



DUO
TOUR DE CHANT
CHANSON POLYGLOTTE À CAPELLA
DU
BAS

CONTACTS > La Criée

Manon Fouquet & Tangi Le Boulanger
06 89 23 91 55 - 06 81 33 82 92



contact@la-crie.com
www.la-crie.com



TOUR DE CHANT **CHANSONS POLYGLOTTES A CAPPELLA**

Le Duo du Bas c'est deux voix de femmes.

Tour de chant, c'est une mosaïque.

Elsa est bretonne, Hélène est basque.
Lorsqu'elles se sont rencontrées, elles ont échangé des fragments de leurs vies.

Elles se sont transmises des chants rencontrés chez elles ou lors de voyage.

Puis, ensemble, elles ont continué à picorer, à arranger et à se forger un répertoire original.

Chaque chanson est un récit, une rencontre, une langue et une invitation au voyage.

Pendant près d'une heure, elles nous embarquent dans leur valise pleine de petites percussions décalées.

🎵 Un peu de son... <https://duodubas.jimdo.com/spectacles/tour-de-chant/>

Nous voguons vers la Galice jusqu'au Mexique en passant par la Martinique et l'Angleterre, de l'Occitanie jusqu'à l'Ukraine en passant par l'Italie, le Liban et bien d'autres contrées.

Et puis surtout nous partons à la rencontre de ces deux jeunes femmes.

Car à travers l'ailleurs, c'est leur identité et leur féminité qu'elles questionnent et laisse éclater sur scène.

A la fois drôle, sensible et touchant, leur univers se déploie le temps d'un tour...de chant.

ELSA CORRE

Chanteuse.

Elsa Corre est originaire de Douarnenez, un petit bout de terre qui foisonne d'échanges et d'ouverture et qui lui donne très vite le goût de l'ailleurs.

Après avoir commencé à explorer les chants irlandais et le jazz vocal elle s'est passionnée pour la Galice et sa tradition musicale, en particulier celle des chants de femmes et de la pandeireta (tambour traditionnel).

Sa participation au sein du quatrième collectif Kreiz Breizh Akademi lui a permis d'acquérir des connaissances concernant les musiques traditionnelles du monde et en particulier sur la musique de basse Bretagne.

Grace à cette formation elle a pu rencontrer trois autres chanteuses (Anjela Lorho Pasco, Lina Bellard et Loeiza Beauvir) et par la suite créer le groupe Barba Loutig. Elles présentent un répertoire à danser des pays vannetais et gallo sur lequel elles arrangent différentes voix et percussions.

En 2010, elle chante sur le cd Balafent, une musique pour les enfants en breton et en gallo. A l'occasion de la Redadeg 2014 (course pour la langue bretonne) le groupe se reforme et adapte les chansons à la scène pour le plaisir des petits et des grands. Un deuxième album est en préparation.

Après avoir participé au premier album de Konogan An Habask en 2012, elle fait à présent partie de son groupe Pevarlamm. Leur deuxième album sortira en novembre 2015.

Elle a également participé en tant qu'invitée à la nouvelle création du Bagad Cap Caval "Tan De'i" avec Jonathan Dour, Floriane Le Pottier et Alexis Bochet.

HÉLÈNE JACQUELOT

Comédienne, chanteuse.

Comédienne et chanteuse originaire du Pays basque, elle découvre le théâtre dès son enfance, puis s'y consacre pleinement dès l'adolescence.

Elle suit une formation d'acteur-marionnettiste à Paris en parallèle d'études théâtrales universitaires et fonde la compagnie Bonbon noir et Crotte de bique au pays basque en 2008 avec Maika Etchekopar et Bruno Hollemaert. Depuis, plusieurs spectacles ont vu le jour où théâtre, objets, musique, et chant se mêlent pour raconter. De cette compagnie, né le groupe Bonbon Beltz (chants du pays basque et autres envies ridicules ...).

Arrivant à Douarnenez en 2012, elle chante en duo avec l'accordéoniste Marcel Jouannaud "Hélène et Marcel" des textes d'Alain Leprest, Velibor Colic, Aragon et Rimbaud.

Elle chante également dans le Bal Floc'h (bal intergénérationnel ambulant) avec Jean Le Floc'h, Kerfi trouguer et Erwan Lhermenier.

La rencontre d'Hélène et Elsa, toutes deux liées par le chant d'ici et d'ailleurs donne naissance au Duo du Bas dès 2012. Ensemble elles créent la compagnie A partir de Là porteuse de projets créant les conditions de développement d'aventures humaines et artistiques mettant l'oralité et la femme au cœur du processus de création.

DUO DU BAS C'EST AUSSI

CASSEROLES

CRÉATION 2015
EN TOURNÉE



SPECTACLE CHANTÉ > TOUT PUBLIC > DURÉE 1H10

Curieuses de goûter d'autres langues, d'autres sons à incorporer à leur pâte musicale, Hélène et Elsa ont glané chez leurs voisines venant d'ailleurs, en cuisinant avec elles, des chants à se mettre en bouche et des objets qui n'attendaient que de sonner.

Sur scène, tour à tour, enfants, bergères, voisines, ouvrières, Elsa et Hélène font jouer, sonner et brinquebaler casseroles, théières, valises au gré de leur ballade et revisitent les chants collectés auprès de 23 femmes, dans douze langues qui sonnent comme un même liant, symbolisant le départ, l'exil, le souvenir, la rencontre, la vie, la mort, et aussi l'amour, même s'il est sans espoir.

> Coproductions La Balise - Lorient / MJC - Douarnenez / Run ar Puns - Chateaulin

> Spectacle en Tournée dans le cadre du réseau « Chaînon Manquant »

🎵 Vidéo, + d'info <https://duodubas.jimdo.com/spectacles/casseroles/>

CONDITIONS TECHNIQUES

DURÉE

Entre 45 min et 1h10

Plusieurs représentations possibles dans une journée

TECHNIQUE

Forme légère qui peut se jouer en acoustique si le lieu y est propice, sinon prévoir sonorisation.

- 2 tables / ou mange-debout / ou tabouret (hauteur mini 1m) pour pouvoir poser nos ustensiles

Si sonorisation en intérieur :

- 2 micros HF serre-tête (type line6 xdv75hs, discret, et couleur peau si possible)
- 2 micros statiques type KM184
- 2 pieds de micros, 2 retours

Si en extérieur ou dans l'impossibilité de fournir le matériel ci-dessus :

- 2 micros voix SM58
- 2 micro statiques type KM184
- 4 pieds de micros, 2 retours





<http://duodubas.jimdo.com>

duodubas@gmail.com

Elsa Corre

Hélène Jacquelot



ADMINISTRATION

DiPTik / Audrey Figarol - 06 65 06 38 45

audrey@diptik-dk.com

www.diptik-dk.com



DIFFUSION

La Criée / Manon Fouquet & Tangi Le Boulanger

06 89 23 91 55 - 06 81 33 82 92

contact@la-criee.com

www.la-criee.com

Cie A Partir de Là

Association loi 1901

Terre Plein du Port

29 100 DOUARNENEZ

SIRET: 798 644 654 00013 APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacle :

2-1071580 3-1071581